

LA REDACTION D'UN ARTICLE SCIENTIFIQUE – niveau 1 (PROFESSIONNELS PARAMEDICAUX)

Modalité : à distance (logiciel Teams)

Finalité/Objectif opérationnel :

A l'issue de la formation, l'apprenant impliqué dans la recherche aura compris les bases de la rédaction d'un article scientifique en fonction des revues scientifiques.

Public : tout professionnel paramédical ayant un projet de publication d'un article scientifique

Niveau préalable requis : aucun

Intervenant : Hervé Maisonneuve (Docteur en médecine, Consultant en rédaction scientifique)

Objectifs pédagogiques :

- Comprendre les principes de base en rédaction médicale
- Comprendre la logique de l'article original
- Distinguer articles des revues 'qualitatives', 'quantitatives' ou 'mixtes'
- Optimiser ses publications en connaissant mieux les revues

Méthodes pédagogiques

- Méthode informative : apport théorique de connaissances
- Méthode interrogative : questions/réponses
- Analyse des projets d'articles

Méthodes d'évaluation :

- Quiz
- Evaluation des projets de rédaction
- Auto-évaluation

Organisation :

3 modules de 2h avec intersessions

Tarif : 648 € TTC

Contact :

Magda Saillard
unicancer-formation@unicancer.fr
T : +33 (0) 1 85 34 36 29

**Retour de nos apprenants
Session 2024**

Nombre de participants : 8
Satisfaction globale : 100 % sont satisfaits de la formation.
100 % considèrent que les compétences acquises s'appliquent dans l'environnement du travail.
100 % sont satisfaits du formateur.

Formation

LA REDACTION D'UN ARTICLE SCIENTIFIQUE – niveau 1

Déroulé

J1, 14h-16h

Accueil des participants, tour de table, présentation du déroulement de la formation

Module 1 - Les bases de la rédaction scientifique

- L'article original dont le format est de type IMRaD : logique scientifique
- Présentation des parties de l'article original en interaction avec les participants
- Les publications en Sciences Humaines et Sociales versus Sciences de la vie et Sciences dites dures

J2, 14h-16h

Module 2 - Le style, les recommandations et les projets de rédaction

- Le meilleur style est l'absence de style : précision, clarté, brièveté, lisibilité
- Le titre et le résumé d'un article original
- Les recommandations aux auteurs des revues et du groupe ICMJE et les lignes directrices du réseau EQUATOR
- Exposés par les participants de leurs projets (titre, auteurs, revue ciblée, et plan) puis discussion
- De l'auteur au lecteur : comité de rédaction, relecteurs, et réponses aux relecteurs, épreuves, etc...

Module 3 - Relations avec les revues scientifiques

- Choisir la revue (française versus anglaise)
- Choisir les auteurs et travailler avec des co-auteurs
- Mise en forme d'un manuscrit
- La lettre de couverture et les réponses aux relecteurs
- Les revues de la littérature, les 'systematic' et les 'scoping' reviews
- La science ouverte : Open access et revues électroniques ; modèles économiques ; prépublications (HAL)
- Principes d'éthiques des publications scientifiques

Bilan et évaluation